ANGLO INDIAGO TRAVELS PHOTO





www.angloindiago.com Licencia de agencia 50-10355

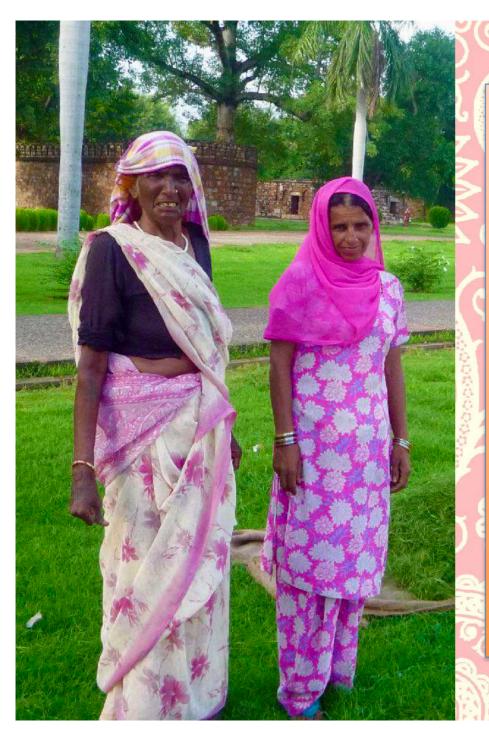
VIAJE FOTOGRAFICO AL INTERIOR DE INDIA Agosto 2022

Anglo Indiago Travels Photo, es la división de viajes fotográficos de Anglo Indiago Travels (p) Limited.

Un viaje para sumergirnos en una India enigmática, espiritual, de historia y tradiciones.

Veremos el esplendor del reinado Mogol en el Taj Mahal en su puesta y salida del sol, la espiritualidad del Ganges & Varanasi con creencias ancestrales, una India diferente, que nos puede llegar a desconcertar pero que nos dará unos momentos muy especiales para captar con nuestras cámaras

El viaje será acompañado por Verónica Pérez, fotógrafa profesional quien os ayudara y asesorará en la manera de captar las mejores imágenes y la esencia de cada lugar haciendo del viaje una experiencia inolvidable.



Este viaje no es un curso de fotografía, sino un viaje fotográfico a través de un país tan espectacular como es India. Va dirigido a las personas que quieran ver el mundo a través de la cámara, expresándose y experimentando con la fotografía.

No es necesario tener un full equip de lo mas actual, ni de los mas caros. Cada persona con la cámara que disponga y junto con Verónica, nuestra fotógrafa profesional que les ayudará a mejorar la técnica en la fotografía, a entender cual es el mejor momento en este marco incomparable, sacando un mayor partido al equipo fotográfico que dispongan. Esto también conlleva al respeto hacia su cultura y su gente. Tanto Verónica como el guía acompañante les avisará en donde no se deben realizar ningún tipo de fotografías.

En el día a día aprenderemos a través de las fotografías que vayan realizando como captamos un pensamiento, una sonrisa, el amanecer, los colores, un templo, ...un sin fin de oportunidades que les estimulará en esta experiencia que vivirán junto con sus cámaras.

Al final del día, tendrán la oportunidad de hacer un visionado de las fotografías con el grupo en el cual podrán intercambiar impresiones al respecto y compartir unos buenos momentos finalizando el viaje con un buen reportaje en su máxima expresión.

PROGRAMA DETALLADO

DIA 1. LLEGADA A DELHI

Recibimiento y asistencia a la llegada al aeropuerto de Delhi. Mas tarde, se reunirán con Verónica para hablar sobre el viaje, (ruta, detalles ...), poderse conocer e intercambiar impresiones

DIA 2. DELHI

Desayuno y empezaremos visitando la ciudad de Delhi. Tomaremos un Tuk-tuk hasta el mercado local que visitaremos a pié, ya que es la mejor manera de captar los mejores momentos con nuestras cámaras. Continuaremos con la Mezquita de Jama Masjid, la más grande de la India, que cuenta con tres entradas cuatro torres y dos minaretes de 40m de altura.

Seguiremos con Minarete de Otub Minar, una imponente construcción coin un excelente ejemplo de la temprana arquitectura afgana. Tiene una Altura de 73m y un diámetro de 15m en la base. Tiene cinco plantas separadas por balconadas, las tres primeras hechas en piedra arenisca roja y las dos últimas en mármol y piedra arenisca. Actualmente, se encantar un poco inclinada.

Desde aquí, para finalizar el dia, mnos trasladaremos hasta la Puerta de la India., un Arco conmemorativo de una altura de 42m. Que coinyinene los nombres de los más de 90.000 soldados del ejercito india que fallecieron en la Segunda Guerra Mundial.

DIA 3. DELHI - AGRA

Tras el desayuno, ponemos rumbo hacia Agra. Llegada y traslado hacia el hotel.

Mas tarde visitaremos el Fuerte Rojo, una obra colosal con impresionantes dobles murallas en donde en su interior se encontraba un laberinto de edificios que formaban una ciudad.

Por la tarde, cruzaremos para ver al otro lado del río Yamuna el impresionante Taj Mahal en su puesta de sol en donde la luz nos dará unas espectaculares imágenes del gran icono de la India.

DIA 4. AGRA - FATHEPUR SIKRI - ABHANERI - JAIPUR

Visita al amanecer el Taj Mahal, uno de los buenos momentos para captar la luz de este impresionante monumento dedicado al Amor. Un monumento dedicado a una sublime Reina Muztag Mahal y de un gran empurados Shah Jahan, dedicando con ello su suprema amor hacia ella. Se empezó a construir en 1.632 y fueren 22 años para construirlo con los talentos más notables y mas de 20.000 obreros. Su cúpula de un blanco reluciente como una perla que se alza , apoyada en cuatro esquinas por pilares en donde se derraman ríos de gracia. El cuadro donde se eleva el

Taj Mahal representa el Universo material, el edificio principal, octogonal, es la fase transitoria de la vida, mientras que la cúpula simboliza la bóveda celeste, la cúpula uniendo Cielo y Tierra. Sus bajorelieves tallados en mármol son de una elegancia perfecta, con incrustaciones de piedras preciosas, todo con una perfecta delicadeza y belleza. Regreso al hotel para el desayuno.

Finalizado, nos dirigiremos hacia Jaipur la Ciudad Rosa y capital del Rajasthan y en ruta visitaremos Fathepur Sikri, la ciudad efímera del Imperio Mogol durante el reinado de Akbar, que fue abandonada por la escasez de agua, pero merece la pena ser visitada.

Seguidamente, Abhaneri, uno de los templos escalonados mas impresionantes de todos el Rajasthan. Cuenta con once niveles de serpenteantes escalinatas y de unos 20m de profundidad y es de una excelente geometría.

A la llegada, transfer al hotel y resto del tiempo libre.

DIA 5. JAIPUR

Desayuno y nos trasladaremos para ver la incomparable obra del Hawa Mahal, el Palacio de los Vientos. Fue construido para que las damas de la corte pudiesen ver el exterior sin ser vistas y está considerado el edificio más emblemático de Jaipur.

Seguiremos con el Fuerte de Amber, majestuoso que se eleva por encima de una rocosa ladera. Por respeto a los Elefantes la subida será andando, no subidos de Elefante. Si alguna persona decide subir en Elefante, seria de pago directo por parte del cliente a los Mahouts.

Continuaremos con el City Palace en el que veremos una hermosa mezcla de estilos Rajastanís y Mogol.

Finalizaremos el día en el mercado en donde veremos mezcla de olores, las mujeres con sus bellos Saris, el color de los turbantes,...
Recorreremos sus calles repletas de tiendas, puestos de mercado, desde tejidos, pasando por frutos secos, especias,... un simple paseo puede resultar una aventura increíble!

DIA 6. JAIPUR - VARANASI (VUELO)

Desayuno y en hora nos trasladaremos hacia el aeropuerto para tomar el vuelo con destino Varanasi. A la llegada, traslado hacia el hotel.

Mas tarde, daremos un paseo por sus calles para tomar una primera conexión en la "Ciudad de las Mil Auroras", considerada la ciudad mas antigua del mundo y el Corazón Espiritual de India.

DIA 7. VARANASI

Nos levantaremos muy temprano para ver la salida del sol en las guas del Ganges desde una barca en la que seremos partícipes de poder ver en sus Ghats sus baños de Purificación, pujas al sol naciente, ofrendas, bañando a sus búfalos, haciendo Yoga, comprar Paan(mezcla de nueces y hojas de bétel) y seguramente alguna ceremonia en el crematorio a la cual hemos de ser muy respetuosos. Antes de llamarse Varanasi, fue llamada "Kashi", - Ciudad de la Vida - . Varanasi es un lugar muy sagrado al que ir a morir, ya que supone el "Moksha", la liberación del Samsara, el ciclo de la reencarnación. En el Ghat de los crematorios - Manikarnika Ghat - podemos ver a los Doms (es la casta de los intocables)trasladando el cadaver sobre camillas de bambú. Antes de ser incinerado es bañado en las aguas del Ganges y tendrá ytantas pilas de troncos así como sea el poder adquisitivo de sus familiares, siendo la madera de sándalo la mas cara. Al crematorio sólo acuden hombres y los hijos se rapan la cabeza en respeto al padre/familiar fallecido. Las señoras se quedan en casa pasando el duelo de este día juntas.

Finalizado, regresaremos al hotel para desayunar y nos dispondremos a conocer Varanasi, visitando algunos de sus templos en donde cualquier rincón nos sorprenderá para inmortalizar con nuestras cámaras en sus callejuelas estrechas y tortuosas, de avenidas pintorescas, surcadas por peregrinos y Sadhus errantes, sacerdotes hindúes (Brahmanes) que dedican ofrendas a los Dioses, espectáculos e himnos védicos,..

Por la tarde visitaremos Sarnath, donde Buda alcanzó la iluminación y es aquí en donde dio su primer sermón. en donde se encuentra una gran Estupa - Chaukhandi - que es donde Buda conocido a sus primeros discípulos. También podemos ver templos Budistas en la que el estilo arquitectónico varia desde lo más austero y sencillo a lo mas estridente y elaborado.

Por la noche, asistiremos al Ganges para ser partícipes de una ceremonia Ganga Aarti en sus Ghats acompañados por barcas con músicos, el sonido de las campanas de sus templos y los cantos de millones de devotos que se dirigen a las aguas sagradas del Ganges para bañarse y lavar sus pecados acomulados durante su vida. El espectáculo de luz, cantos, inmensas lámparas de aceite y sus pujas en el Ganges hace de este momento algo muy especial. Vivirlo de cerca, compartiendo con sus gentes es una de las mas fascinantes y misteriosas experiencias que os esperan en india.

DIA 8. VARANASI - DELHI - AMRITSAR (VUELO)

Desayuno y dispondremos de tiempo libre para dar un ultimo paseo antes de dirigirnos al aeropuerto para tomar el vuelo con destino Amritsar vía Delhi. A la llegada, traslado hacia el hotel.

Amritsar, capital del Punjab y ciudad más sagrada de los Sikhs. Esta es una ciudad con una historia sagrada. La ciudad actual se remonta al siglo XV, pero con la Asociación India de la Epopeya Nacional, la Ramayan, nos muestra que su sagrado patrimonio debe medirse, no en siglos, pero si en milenios. Su hospitalidad es inmaculada. Los Sikhs varones deberán sustituir el apellido de su casta por el de Sikh (León) y el de las mujeres por el de Kaur (Princesa).

DIA 9. AMRITSAR

Desayuno y nos dirigiremos hacia el Golden temple. Estaremos casi todo el día. Desde hace tiempo, el centro más importante del Sikhismo y glorioso asiento de su historia y de su cultura. Se trata de un bello templo construido en mármol y oro, situado en el centro de un gran lago artificial. El principal deseo de todo Sikh es visitar dicho recinto al menos una vez en la vida, para poder contemplarlo y purificarse bañándose en las aguas sagradas del estanque de Amrit Sarovar (El Lago del Néctar de la Inmortalidad) Dentro del templo está depositado la gran joya "The Holy Book of the Sikhs". El templo es visitado por más de 10.000 peregrinos al día. Mantiene sus puertas continuamente abiertas a los cuatro puntos cardinales.

Todos aquellos que penetren en el recinto sagrado deberán lavar sus pies, para acceder al mismo, atravesando unas piscinas de mármol. Hay que cubrirse la cabeza con un pañuelo de algodón.

A cualquier hora los Kirtans o cánticos religiosos, transfieren al conjunto un ambiente de misticismo. El Golden Temple, sobrecoge y conmueve a quien lo visita.

La comida se realizará en el Guru – Ka – Langar, que cada día da de comer gratis a miles de peregrinos. Todo el mundo es bienvenido y debemos sentarnos en el suelo. Compartiremos este momento con infinidad de personas de todas clases y castas que nos aportará el descubrimiento de un mundo diferente.

De allí, nos ireremos hacia el Jallianwala Bagh, un jardín amurallado de importancia histórica donde se ordenó una matanza y cuyas paredes aún muestran las cicatrices de las balas. Aquí encontramos el monumento al Fuego Eterno en honor a los mártires. Un momento inolvidable en el que se respira el aire de espiritualidad y tranquilidad.

Por la tarde/noche, iremos andando hacia el Golden Temple, icono de Amritsar en el que asistiremos a la Ceremonia del Palankin, donde libro más sagrado de los Sikhs – The Holy Book - es llevado a hombros al Akal Takhat por la noche. Una ceremonia que llena el templo de espiritualidad en las miradas de estas personas, una inmersión hacia su cultura.

DIA 10. AMRITSAR - DELHI

Desayuno y en hora nos trasladaremos hacia el aeropuerto para tomar el vuelo con destino Delhi. Llegada y traslado al hotel.

Por la tarde visitaremos el Templo de Akshardam, un templo de reciente construccion. Akshardham significa "La Morada Divina de Dios". Es aclamado como un lugar eterno de devoción, pureza y paz. Swaminarayan Akshardham en Nueva Delhi es un Mandir: una morada de Dios, una casa de culto hindú y un campus espiritual y cultural dedicado a la devoción, el aprendizaje y la armonía. Los mensajes espirituales hindúes atemporales, las tradiciones devocionales vibrantes y la arquitectura antigua se reflejan en su arte y arquitectura. El mandir es un humilde tributo a Bhagwan Swaminarayan (1781-1830), los avatares, devas y grandes sabios del hinduismo. El complejo de estilo tradicional se inauguró el 6 de noviembre de 2005 con las bendiciones de SS Pramukh Swami Maharaj y gracias a los dedicados esfuerzos de expertos artesanos y voluntarios.

A la puesta de sol, podremos ver el Water Show en el recinto del templo.

DIA 11. DELHI - AEROPUERTO

Desayuno y en hora, traslado hacia el aeropuerto para tomar el vuelo de regreso

TODO NUESTRO EQUIPO LES DA LAS GRACIAS POR COMPARTIR ESTA EXPERIENCIA

DETALLE DE LOS HOTELES

Todos los alojamientos están escogidos según el criterio de Anglo Indiago Travels para realizar este viaje siguiendo nuestra máxima: calidad y garantía para los clientes.

SITUACION	HOTELES - 4* & 5*
DELHI	SIDDHARTH, 4* O SIMILAR ,
AGRA	CRYSTAL SAROVAR PREMIER, 5* O SIMILAR
JAIPUR	SAROVAR PREMIER, 5* O SIMILAR
VARANASI	RADISSON, 5* O SIMILAR
AMRITSAR	RAMADA, 4* O SIMILAR

DE INTERES

- Es un viaje de experiencias que nos permitiran conocer este pàís desde otra perspectiva, seremos Viajeros, no Turistas.
- Pueden haber cambios en la ruta, siempre siguiendo lo programado y tenemos que tener la voluntad de afrontarlos.



En el momento de realizar el viaje, se aplicaran, en el caso de ser necesario, las medidas de Covid que estén vigentes en ese momento y que sean necesarias y obligatorias para realizar el viaje con total seguridad para el viajero

DETALLE DE LOS SERVICIOS INCLUIDOS

- Precibimiento y asistencia a la llegada al aeropuerto
- Dienvenida especial a la llegada
- 뢀 Acomodación en los hoteles seleccionados o similares en habitación doble o doble//twin en régimen de AD
- Todos los transfers y tours en vehículo A/C
- ① Guía acompañante de habla castellana para el viaje
- Fotógrafo profesional acompañante de Anglo Indiago Photo Travels Verónica Pérez para todas las actividades relativas a la fotografía durante este viaje
- Entradas a los monumentos/visitas mencionados
- RIckshaw en Delhi
- Visita a Abhaneri
- 💋 Subida al Fuerte de Amer en Jeep (bajada andando)
- Paseo en barca en Varanasi (sujeto a condiciones climáticas) al amanecer
- Paseo en barca por la tarde con Músicos (sujeto a condiciones climáticas)
- 1 Impuestos del estado

DETALLE DE LOS SERVICIOS NO INCLUIDOS

- ✓ Vuelos internacionales (servicio opcional, nos podemos encargar de gestionar el vuelo)
- √ Vuelos domésticos (con precio opcional)
- ✓ Visado de entrada a India (tramitación on-line)
- ✓ Early check-in & Late check-out
- ✓ Seguro de asistencia, Covid y cancelación (con precio opcional)
- ✓ Seguro especial de rescate y emergencia
- √ Comidas y cenas no especificadas
- √ Exceso de equipaje
- ✓ Tasas e impuesto si son requeridos a la entrada o a la salida del país
- ✓ Gastos de carácter personal tales como lavandería, llamadas telefónicas, bebidas, wifi, propinas,...
- ✓ Gastos ocasionados por desastres naturales, demoras y / cancelaciones en vuelos , causas políticas o demás ajenos a nuestra empresa
- ✓ Nada que no esté especificado en el apartado "Detalle de Servicios Incluidos"

POR GENTILEZA DE ANGLO INDIAGO TRAVELS PHOTO

- Dos botellas de agua mineral 500ml.- por persona y por día durante los trayectos. No en hoteles ni en comidas
- Cena con Espectáculo de Danzas Tradicionales en Jaipur (Bebidas no incluidas)

FECHA VIAJE : DEL 15 AL 26 DE AGOSTO 2022

DETALLE DE PRECIOS NETOS POR PERSONA

- ♦ 8 pax : 1.729 por persona en habitación doble Precio Neto. 1.949€ por persona en habitacion doble Precio PVP
- De 9 a 10 pax : 1.613€ por persona en habitación doble Precio Neto. 1833€ por persona en habitación doble Precio PVP
- De 11 a 12 pax : 1.463€ por persona en habitacion doble Precio Neto. 1.683€ por persona en habitacion doble Precio PVP
- Suplemento Individual: 315€ Precio Neto. 345€ Precio PVP
- Suplem. opc. de 8 Comidas (Bebidas No Incluidas) por persona en restaurantes Locales : 130€ Precio Neto. 155€ Precio PVP
- Suplem. opc. de 8 Cenas(Bebidas No Incluidas) por persona en restaurantes Hotel en donde estan alojados: 145€ Precio Neto.
- ◆ Precio PVP 175€
- Suplemento vuelos : Jaipur/Varanasi // Varanasi- Delhi Amritsar // Amrisar/Delhi: 315€* Precio Neto.
- Suplemento opcional del Seguro de Asistencia y Cancelación por persona: 90€ Precio Neto. 110€ Precio PVP
- Visado de entrada a India: 90\$ (a reconfirmar). Tramitación on line por parte de cada agencia/ viajero.
- En caso de viajar solo, pueden hacerlo en habitación doble con el suplemento indicado o solicitar la opción "Compartir Habitación" que compartiría con otra viajera/viajero. En el caso de que no hay ninguna viajera/viajero para compartir, se deberá de pagar el citado suplemento individual
 - * El precio del vuelo será reconfirmado una vez realizada la reserva en firme por un cambio de tarifa, clase, compañía, subida de carburante o demás impuestos que puedan afectar al precio
 - ** En el caso de estar interesados nos podemos encargar de gestionar los Vuelos Internacionales desde cualquier punto del mundo.



VERONICA PEREZ

Fotógrafa profesional de Viajes y Técnica en Producciones Audiovisuales y Espectáculos por la Escuela de Medios Audiovisuales EMAV en Barcelona.

Años mas tarde completo mi carrera con un Grado en Comunicación en la UOC, Universitat Oberta de Catalunya.

Un día mientras compraba una cámara para filmar rodajes, me di cuenta de que podia también contar y expresar en fotografías todo aquello que pasaba por mi mente. Empecé a disparar. Decidí dedicarme a la Fotografía Social formándome en talleres y ponencias para especializarme en Fotografía de Estudio.

Mas tarde y por esas extrañas razones del destino, tuve la oportunidad de viajar y fotografiar tofo aquello que vehía. Dejé de lado mis conocimientos en fotografía de estudio y me dispuse a a prender a capturar exteriores, otras historias que no eran las mias, sino las historias las personas que vivían en otros países que visitaba, sus costumbres, sus paisajes, religiones, sus diferentes formas de vida, cultura, gastronomía, etc,...

Se abrió ante mí un abanico de posibilidades fotográficas y nuevas historias que contar, nuevas emociones, aventuras y experiencias. Experiencias que sólo se viven cuando pisas una tierra que no es la tuya

